Laboratorio di danza urbana per adolescenti e giovani adulti (14-18 anni) a cura di Laura Boato al [**Festival A Piede Libero**](https://apiedeliberomogliano.blogspot.com/) di Mogliano Veneto.

La partecipazione è a numero chiuso e la selezione dei partecipanti avverrà solo su lettera/elaborato di motivazione.

Una volta ammessi, la partecipazione è completamente gratuita.  La frequenza è obbligatoria.

Per candidarsi seguire le istruzioni indicate [**QUI**](https://lagrandeesplorazione.blogspot.com/).

**CALENDARIO**

domenica 24 ottobre ore 10.30-16.00

domenica 31 ottobre ore 10.30-16.00

domenica 7 novembre ore 10.30-16.00

domenica 14 novembre ore 10.30-16.00

Un esploratore è curioso: osserva, ascolta, cerca… presta attenzione, continuamente. Tutto per lui è interessante: tutto ciò che c’è e accade fuori e dentro. Un esploratore sa che cambiando prospettiva l’orizzonte muta e si diverte a scoprire ogni volta un’angolazione nuova e diversa: presta attenzione a ciò che si muove, per comprenderne la natura, le intenzioni e il senso; e presta attenzione a ciò che resta, perché ha bisogno di punti di riferimento su cui poter fare affidamento. I suoi sensi sono gli strumenti più raffinati e il suo corpo il più grande laboratorio: è il luogo tutto s’incontra e reagisce, per creare nuovi legami e connessioni.

*La grande esplorazione* prevede un percorso di danza urbana di 20 ore complessive (5 ore giornaliere per quattro domenica consecutive), nel corso del quale i partecipanti impareranno ad osservare fuori e ad ascoltare dentro attraverso gli strumenti che le arti performative ci offrono. Raccoglieranno informazioni come veri esploratori del mondo, attraverso giochi e tecniche di apprendimento non frontali, per arrivare a rispondere a ciò che li circonda a partire dal loro movimento naturale. Lavoreranno sui pieni e i vuoti degli spazi architettonici e naturali, esterni e interni: verranno condivisi ed esplorati infatti i principi di base della composizione coreografica in site-specific, cioè come si pensa, progetta e realizza un intervento che si inserisce in un luogo specifico.